

ترتبيك تدوين

علامه خمليل الحملن قادري

زريبرريتي

محقق عصرمولا نامفتي محمد خان قادري

كاروان اسلام پيليكيشنز

جامعه اسلاميدلا مور 1_ميلا دسريك كشن رجمان كالوني شوكرنياز بيك لامور 042-5300353-4, 0300-4407048

مل پاس طلبہ کے لیے خوشخبری کے الیے خوشخبری

عصری دینی علوم کی مثالی درس گاہ



ٹرل پاس طلبہ 6 سالہ دورانیہ میں بیاےاور درس نظامی کی تھیل کر سکتے ہیں

ويران مفتى محرحان قادرى يظله

FUE 2012 U LAREZ TERTOR TORTES

جامعها سلاميه لا هور 1 ميلادسريك مشن رحمان كالوني تطوكرنياز بيك لا هور 042.5300353-4 ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

محافل ميلا دكوكسيمؤثر بناياجائے؟

Saturation of the Contraction of

رتيب دتروين والمحلي المحلي المحلي

كاروان اسلام ببليكيشىنز جامعداسلاميدلا بورادميلادسريث كان رعان كاونى تفوكرنياز بيك لا بور م 4407048-0300-4407048 مارك

بنار الزفان المفني

جمله حقوق محفوظ ميس



عافل ميلا وكوكييم وترينايا جائے؟ نام كتابجه محقق عصرعلامه مفتى محمدخان قادري 31/13 علامه محمليل الرحمن قادري ترتيب وتدوين طالع ملك محبوب الرسول قادري محمدوقاص احمدقاوري حروف سازى كاروان اسلام ببليكيشنر ناثر سال اشاعت فروري20100ء صفحات 16 تعداد 1100

كاروان اسلام چېليكيشنر جامعه اسلاميدلا مور 1 ميشن رحمان ميلا دستريث څوكرنياز بيك لا مور 4-0423-5300353

يشلفظ

بلاشبری فل میلاد کا انعقاد موجب فلاح دارین ہے جوخوش نصیب بھی ان محافل کا انعقاد کرتے ہیں وہ اللہ رب العزت کی خصوصی عنایات اور حضور ختمی مرتبت مائیڈی کی کشوصی تو جہات کے حقد ارتھ ہرتے ہیں کیونکہ آتائے نامدار حضرت محمر مصطفی مائیڈی کی نعت و توصیف بیان کرنا ،سننا اور اس کیلے محافل کا اہتمام کرنا اللہ رب العزت کے ہاں ایک مقبول عمل ہے ، یہی وجہ ہے کہ صحابہ کرام رضوان اللہ ایک ما جعین اور اکا ہرین امت ، اولیا ءعظام اور صلیاء کرام نے ان اعمال مبارکہ کو نہ صرف خود جاری رکھا بلکہ امت کو بھی اس کی تلقین کی ۔ ان عامل مبارکہ کو نہ صرف خود جاری رکھا بلکہ امت کو بھی اس کی تلقین کی ۔ ان عامل مبارکہ و نہ صرف ہے پایاں روحانی برکات اور اخروی تمرات کی حامل ہیں ملک ہے یہ مقدس محافل نہ صرف ہے پایاں روحانی برکات اور اخروی تمرات کی حامل ہیں بلکہ ان کے ذریعے دعوت و تبلیخ اور اصلاح وار شاد کا فریضہ بھی بخو فی ادا ہوجا تا ہے اب تک نہ جانے کتے مسلمانوں کو ان محافل کی برکت سے راہ ہدایت نصیب ہو چکی ہے۔ نہ جانے کتے مسلمانوں کو ان محافل کی برکت سے راہ ہدایت نصیب ہو چکی ہے۔

لین بذهبی کہے کہ کچھ عرصہ ہے ان محافل میں کی خرافات درآئی ہیں بلکہ ان میں روز بروز اضافہ بھی ہوتا چلا جارہا ہے چنا نچہ اس صورت حال میں علاء اہلسنت اور دیگر ذمہ داران مسلک کامضطرب ہونا ایک فطرتی عمل ہے اس اضطراب کی بازگشت کی مجالس

میں سنائی دی گئی جس کے پیش نظر محقق عصر حضرت مفتی محمد خان قادری صاحب نے برادرم چودھری اختر رسول سابقه صوبائی وزیر کی رہائش گاہ پر ناشتے کی میز پرموجود ملک کے نامور نعت خوان ، قراء حضرات اورار باب علم و دانش کوبید دعوت فکر دی که کیوں نه ہم اس مسئله پر من شرے دل نے فور کریں اور باہمی مشاورت سے اصلاح احوال کی کوئی صورت نکالیں ، جو گرای قدراحباب اس موقعہ پرموجود تھان میں سے چیدہ چیدہ احباب کے اس کے گرامی

امحرم قارى سيدصداقت على ٢ محرم الحاج محبوب احمد بمداني سمر محرم الحاج الحافظ مغوب احد بمدانی ۴ محرم مسيد محد مقدس كاظمى ٥ محرم قارى محمطى قادرى

ال موقعه يرموجودتمام احباب في حضرت مفتى محمد خان قادري صاحب كي تجويز كوسراباچنانچەرىكے ياياكەرىتمام احباب مؤرخه 6 نومبر 2009 ءكوبعدازنماز جمعه جامعه اسلاميدلا ہور ميں تشريف لائيں اور اس حساس مسله پرغور وفكر كريں ، يبھي طے كيا گيا كه اس نشست میں لا ہور میں بڑی بڑی محافل کا انعقاد کرنے والے اہم منتظمین حضرات کو بھی مدعوكيا جائے چنانچيراقم اثيم نے محتر م مفتى صاحب كى مشاورت سے محتر م الحاج احمد نديم سلطانی قادری کو بیورض کی که وه اہم اور چیدہ چیرہ منتظمین محافل میلا دکواس نشست میں شرکت کی دعوت دے دیں انہوں نے اس سلسلہ میں خوب محنت کی ،جس کے نتیجہ میں مقررہ نشت میں حب ذیل افرادشریک ہوئے:

٣ _خطيب ابلسنت علامه حافظ خان محرقا دري ٢ محترم قارى سيدصداتت على ٨ محرم چودهري اخررسول

المحقق العصرعلامه مفتى محمدخان قادري ٢محترم علامه محمد خليل الرحمن قادري سامحترم علامه بيرمحد اطهرالقادري ۵ محترم علامه ملك محبوب الرسول قادري ٤ محرم علامه محرنعيم جاويدنوري

تمام معزز شرکاء نے کھل کر اظہار خیال کیا اور اپنی وقیع آراء سے نوازا۔ اس نشست میں اتفاق رائے سے یہ طے پایا کہ راقم اثیم مجتر مفتی محمد خان قادری اور محتر م مفتی محمد خان قادری اور محتر م مفتی محمد خان قادری کی مشاورت سے ایک ضابطہء اخلاق تیار کریں ، جس میں محافل میلا د کا کتمام عناصر ترکیبی کیلئے غور وفکر اور رہنمائی کا سامان موجود ہو، نیز ایک مثالی محفل میلا د کا خاکہ قسیم اوقات کے اعتبار سے تیار کیا جائے اور یہ مجوزہ دونوں خاکے ایک وسیع ترکمیٹی میں زیر باعث لائے جائیں جس میں مذکورہ تیوں حضرات کے علاوہ مندرجہ ذیل احباب بھی شامل ہو:

ا محترم قاری سید صداقت علی ۲ محترم سید محمد مقدس کاظمی ۳ محترم جناب ابونعمان ۲ محترم ما مدند یم سلطانی قادری ۵ محترم علامه محمد معلام جیلانی ۲ محترم الحاج غلام جیلانی

چنانچ راقم اثیم نے ضابطہ واخلاق اور مثالی محفل میلاد کے نمونہ پر مشمل دونوں خاکے مور خد کہ دمبر 2009 و واسلہ میدلا ہور میں بعداز نماز جمعہ منعقد ہونے والے مذکورہ ممیٹی کے اجلاس میں پیش کرد ئے ۔ سمیٹی کے تمام اراکین نے ہردو خاکوں پر اپنی اپنی آراء بیش کیس ان آراء کے پیش نظر ہردو خاکوں میں سروری حک واضافہ کیا گیا اور مذکورہ

خاکوں کو حتی شکل دی گئی۔ ابدی سعادتوں کے نقیب ماہ رہیج الاول کی آمد آمد ہے چنانچہ اس موقع پر مذکورہ کمیٹی کی طرف سے منظور شدہ ضابطہءا خلاق اور مثالی محفل میلا د کا خاکہ افاد ہ عام کیلیے شائع کیا جارہا ہے۔

دعاہے کہ اللہ رب العزت ان تمام ساتھیوں کی بید کوشش اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے جنہوں نے اخلاص کے ساتھ اس حساس دینی مسئلہ پر غور وفکر کیا بچل اور حوصلے کے ساتھ ایک دوسرے کی آراء سنیں اور بلا خوف ملامت حق بات سے ایک دوسرے کو آگاہ کیا اور "وامسو هم شودی بیسندم" کی دوس کو آگاہ کیا دستاوین کی منظوری دی سیندم میں دعاہے کہ اللہ رب العزت اس ضابطہ اخلاق کو قبول عام بخشے اور اسے ہماری محافل کی اصلاح کا ذریعہ بنادے تا کہ ہماری محافل برکات کیرکی حامل بن جائیں اور ہر کی کوان کے فیوضات سے وافر حصر مل سکے،

آمين بجاة سيدالمرسيكن صلى الله عليه وآله وسلم

نوٹ: (اگر کوئی اہل علم اس ضابطہ اخلاق وغیرہ کے حوالے سے اپنی مفید آراء وینا چاہیں تو ''الدین الصححہ'' کے تحت نصح وخیر خواہی کا حق ادافر ماتے ہوئے از راہ کرم ہمیں بلاتا مل ہماری غلطیوں سے مطلع فر مادیں ،انشاء اللہ ہمیں اصلاح کرنے والوں میں سے پائیں گے)

> طالبِ دعا محم خليل الرحمٰن قادري

ضابطهءاخلاق

منتظمين محافل

1- محافل کا انعقاد خالصتاً الله اوراس کے پیارے رسول کی گیائی رضا کے حصول کی خاطر کیا جائے کسی دنیوی منفعت کو پیش نظر نہ رکھا جائے۔ ذاتی تشہیر اور نام ونمود کی تمام ممکن صور توں سے اجتناب کیا جائے۔ فاست بقوا المحیوات کے تحت اپنی اپنی محافل کو سنوار نے پر بڑھ چڑھ کرمحنت کی جائے کیکن کسی کو نیچا دکھا نامقصود نہ ہواور نہ ہی ایک دوسرے کے ساتھ مقابلہ بازی کی جائے۔

دريسلسلددرج ذيل اقدام تجويز كي جارب بين:

(۱) محافل کے تشہیری موادیعنی کارڈ ،اشتہارات ، بینرز اور ہورڈنگنر وغیرہ میں محافل کے منتظمین اپنا تذکرہ مناسب انداز میں صرف ضروری حد تک ہی کریں۔

(۲) حتی الوسع کوشش کریں کے دیگر فتظمین کی مجالس میں بھی خوش دلی کے ساتھ شرکت کی جائے بلکہ حسب ضرورت ایک دوسرے کے ساتھ تا اون کیا جائے تا کہ آئیں میں بھائی جائے بلکہ حسب ضرورت ایک دوسرے کے ساتھ تا ون کیا جائے تا کہ آئیں میں بھائی جارے کی فضاء پیدا ہو سکے۔

چارے کی فضاء پیدا ہوسکے۔

(۳) اگر کسی محفل میں کوئی قابل اصلاح بات دیکھیں تو ادھر ادھر تقید کرنے کی بجائے اس محفل کے منتظمین کوعلیحد گی میں براہ راست بتادیں تا کہ فتنہ بھی نہ پھیلے اور نصیحت و خیر خواہی کاحق بھی ادا ہوجائے۔

(٣) بری شہرت اور برے کر دار کے حامل کسی بھی شخص کو مخفل کا صدریا مہمان خصوصی نہ بنایا جائے خواہ دنیوی اعتبار سے وہ کسی بلند منصب پر ہی فائز کیوں نہ ہواور نہ ہی اس کا نام محفل کے تشہیری مواد میں کھا جائے البتہ اسے محفل میں مدعو کیا جاسکتا ہے اور دلجوئی کی غرض سے اس کے ساتھ مناسب حسن سلوک بھی کیا جاسکتا ہے تا کہ وہ محفل کی برکت سے اصلاح پذریہ اس کے ساتھ مناسب حسن سلوک بھی کیا جاسکتا ہے تا کہ وہ محفل کی برکت سے اصلاح پذریہ اس کے ساتھ مناسب حسن سلوک بھی کیا جاسکتا ہے تا کہ وہ محفل کی برکت سے اصلاح پذریہ اس

(۵) سلیج پرصرف نقیب محفل کے بیٹھنے کی جگہ رکھی جائے ۔قراء، نعت خوان حضرات اور علماء کرام تلاوت، ہدید نعت یا خطاب کیلئے اپنی باری پرتشریف لائیں اور تلاوت، ہدید نعت یا خطاب کے بعد پنچ تشریف لئیں ۔ ان حضرات اور دیگر خصوصی مہمانان گرامی کیلئے خطاب کے بعد پنچ تشریف لے آئیں ۔ ان حضرات کواس مخصوص جگہ تک پہنچ نے پنڈال میں سٹیج کے قریب الگ جگہ بنائی جائے ان حضرات کواس مخصوص جگہ تک پہنچ نے کیا الگ راستے سے لایا جائے تا کہ وہ محفل کے شرکاء کوروندتے ہوئے نہ آئیں ۔ اس خصوصی جگہ کو بھی تھی تھی اس فقد رمہمانوں کو وہاں بٹھایا خصوصی جگہ کو بھی تھی تھی ہواس قدر مہمانوں کو وہاں بٹھایا جائے ۔ اس خصوصی جگہ کے علاوہ محفل میں پہلے آنے والے حضرات اگر کسی بھی جگہ پر بیٹھ جائیں تو بعد میں آنے والوں کیلئے انہیں وہاں سے نہ اٹھایا جائے بلکہ حضور مثال بیٹی وہاں سے نہ اٹھایا جائے بلکہ حضور مثال بھی جگہ کے تمام حائیں تو بعد میں آنے والوں کیلئے انہیں وہاں سے نہ اٹھایا جائے بلکہ حضور مثال بھی کیاں سلوک کیا جائے ۔

2- محفل کے آواب کے سلط میں معمولی کوتا ہی ہے بھی اجتناب کیا جائے کیونکہ تمام اہل معرفت نے تصریح کی ہے کمخفل ذکرونعت رسول مقبول می این اللہ اللہ عرفت نے تصریح کی ہے کمخفل ذکرونعت رسول مقبول می این اللہ اللہ معرفت نے تصریح کی ہے کمخفل ذکرونعت رسول مقبول میں اللہ اللہ معرفت نے تصریح کی ہے کہ محفل ذکرونعت رسول مقبول میں اللہ معرفت نے تصریح کی ہے کہ محفل دیا ہے۔

تھے لہذادریں سلسلہ درج ذیل اقدام تجویز کیے جارہ ہیں:

(۱) شرکاء باوضو، پا کیزه اور باوقارلباس پهن کرمحفل میں حاضری دیں۔

(۲) محفل میں سکون اور خشوع وخضوع پر توجہ دی جائے۔خلاف وقار حرکات وسکنات سے مکمل پر جیز کیا جائے۔ باہم سر گوشیاں کرنا، بنسنا اور مزاح کرنا، بات چیت میں مشغول رہنا دونوں ہاتھ اٹھا کر جھومنا، اٹھا ٹھ کر چینے چیخ کر دونوں ہاتھ اٹھا کر جھومنا، اٹھا ٹھ کر چینے دینا، ویلیس پھینکنا، مہمانوں کی آمد پر چینے چیخ کر نعرے بازی کرنا، حاضرین سے زبر دی نعرے لگوانا، ان پر طنزیہ جملے کنا، انہیں جھومنے پر ججور کرنا، مہمانوں کی آمد پر محفل کے ڈسپلن کو تہہ دوبالا کردینا پیسب محفل کے آداب کے منافی جبور کرنا، مہمانوں کی آمد پر محفل کے ڈسپلن کو تہہ دوبالا کردینا پیسب محفل کے آداب کے منافی خیں اور ان کا خاتمہ ہونا چاہے البتہ علماء کرام، نعت خوانوں اور قراء حضرات کی معقول خدمت کی جائے اور محفل میں آمد ورفت کیلئے انہیں معقول زاد سفر بھی فراہم کیا جائے تا کہ وہ کیسوئی کے ساتھ اپنا اپنا فریضہ بطریق احسن ادا کر سکیں ، البتہ پیشکی حق الحذمت متعین کرنے کی حوصلہ شکنی کی جائے۔

(٣) محافل میں شیج اور بینڈ ال وغیرہ کی آ رائش میں اعتدال کاراستہ اختیار کیا جائے۔

(۴) محافل کیلئے ان موزوں علاء ،نعت خوانوں ،قراء اور نقباء محفل کا انتخاب کیا جائے جو مجوزہ ضابطہ ءاخلاق کی پابندی کرنے پر آمادہ ہوں۔

(۵) اگرخواتین کومفل میں شریک کیا جائے توان کیلئے الگ سے باپر دہ نشست کا انتظام کیا جائے۔

(۲) محفل کی بہترین منصوبہ بندی کی جائے تا کہ دوران محفل انتظامی مسائل پیدا نہ ہوں۔ محفل کا ڈسپلن قائم رہے اور منتظمین بھی محافل سے لطف اندوز ہوسکیں۔

(۷) محفل کے ڈسپلن کی کڑی نگرانی کی جائے ۔کسی بھی شخصیت کیلئے خواہ وہ کوئی وزیر ہویا روحانی شخصیت محفل کے ڈسپلن کوٹراب نہ ہونے دیا جائے ۔کسی بھی معزز مہمان کی آ مدپر محفل کی کاروائی میں خلل نہ ڈالا جائے نہ ہی تلاوت ،نعت خوانی یا خطاب کے دوران سٹیج پر آنے والے کسی مہمان کیلئے نعرے بازی کی جائے اور نہ ہی اس کے استقبال کے لیے اٹھا جائے ۔زیادہ بہتر ہے جب تلاوت ،نعت یا خطاب کمل ہوجائے تو معززمہمان کوسٹیج پر لایا جائے اوراس کی مناسب عزت افزائی اورا کرام کیا جائے۔

(۸) محافل کا دورانی مخترکیا جائے تا کہ شرکاء اکتاب اور بیزاری محسوں نہ کریں اور نہ ہی کا اس حال میں اختتام پذیر ہوں کہ شرکاء کی اکثریت نماز فجر ادا کیے بغیر ہی سوجائے۔

3 محافل میں سادگی کوفروغ دیا جائے اصراف سے مکنہ حد تک بچاجائے اور میانہ روی کا راستہ اختیار کیا جائے ۔ حضور مثالی تی المیانہ روی کو بہترین راستہ قرار دیا ہے لہذا محافل پر فرچ کیے جانے والے وسائل پر نظر الی کی جائے تا کہ مصارف محافل کودینی اعتبار سے زیادہ سے ذیا دہ نتیجہ خیز بنایا جاسکے۔

دريسلسله درج ذيل تجاويز پيش خدمت بين:

(۱) محافل میں روشنیوں قتموں اور سجاوٹ وغیر ہ کے حوالے سے معتدل اور متوازن راستہ اختیار کیا جائے۔

(۲) محفل کے دعوتی کارڈ پراسران کی بجائے اسے قدر سے سادہ بنایا جائے اور بچائی گئی رقم سے مفید سدینی لٹر پچر تیار کیا جائے جو دعوتی کارڈ سے ہمراہ تقسیم کر دیا جائے نیز اشتہارات اور کارڈ نیر آیات مبار کہ دوضہ واقد س اور عمامہ شریف وغیرہ کی تصاویر خطبع کی جائیں۔
(۳) تشہیری مواد میں بھی اعتدال کا راستہ اختیار کیا جائے سے ذرائع ابلاغ جسے کیبل، مساجداور کاروباری مراکز کے ذریعے اطلاعات واجلانات پرزیادہ توجہ دی جائے۔
(۴) تیمرک میں بھی اعتدال کا راستہ اختیار کیا جائے اور کچھ بچت کر کے وہی رقم مفید دینی لٹریج کی اشاعت وقسیم پرخرج کی جائے۔

(۵) محافل میں عمرہ کے نکٹوں کیلئے کی جانے والی قرعداندازی ہے بھی وقت ضائع ہوتا ہے محافل کا ڈسپلن خراب ہوتا ہے اور توجہ محفل ہے ہٹ جاتی ہے قرعداندازی میں کا میاب اور ناکام ہونے والوں کی کیفیات اپنے اپنے انداز میں متاثر ہوتی ہیں۔ زیادہ بہتر ہے کہ اس موقع پر عمرہ کی نکٹوں کیلئے قرعداندازی کی بجائے حسب استطاعت اپنے اپنے علاقہ کے غرباء اور ستحقین کی مدد کردی جائے ۔ جیسے غریب طلبہ بتیموں اور بیواؤں کی کفالت یا بیتم بیجوں کو جہیز کی فراہمی وغیرہ۔

4۔ موجودہ حالات کے تناظر میں شرکا محفل کیلئے مکنہ حفاظتی انتظامات کی طرف خصوصی توجہ دی جائے ہیں:

(۱) محفل كيلئج حفاظتى نقطه ونظر ہے كى موزوں حبكہ كاانتخاب كيا جائے۔

(۲) مخصوص رضا کاروں کو حفاظتی نقطہ ء نظر سے تربیت دی جائے جومحفل کے دوران اہم مقامات پر متعین ہوں۔

(۳) مقامی پولیس اور Bomb Disposal Squade سے پیڈال اور ٹیج وغیرہ کی کلئیرنس کروائی جائے۔

(۴) سکینرز اورسکیورٹی کے دیگر آلات وغیرہ کے انتظام کے حوالے سے باہمی رابطوں اور مختلف حکومتی اداروں کیساتھ رابطوں کومؤثر بنایا جائے اورانہیں برؤے کارلایا جائے۔

قراءحفرات

(۱) حتی الوسع کوشش کریں کہ تلاوت کیلئے انہی آیات کا انتخاب فرما کیں جن کے حوالے سے مقرر اخطیب نے محفل میں اظہار خیال کرنا ہو۔

(۲)حتی الوسع کوشش کریں کہ تلاوت کردہ آیات کا ترجمہ بھی تلاوت کے بعد پیش کر دیں ترجمہ کنز الایمان ہے لیاجائے۔ (۳) حتی الوسع کوشش کریں کہ ایک رات میں صرف ایک ہی محفل میں شرکت فر مائیں اور کوشش کریں کہ تلاوت کے بعد بھی محفل کے اختیام تک محفل میں شریک رہیں۔

(٤) باوقارلباس ميس ملبوس ہوں۔

۵) جس محفل کیلئے پیشکی وفت دیدیں تو اس میں ضرور شرکت فر مائیں اگر کوئی معقول عذر ہوتو محفل کے منتظمین کو بہر صورت پیشکی مطلع کر دیں۔

نعت خوان حضرات

(۱) حتی الوسع کوشش کریں کہ ایک رات میں صرف ایک ہی محفل میں شرکت فرما کیں اور کوشش کریں کہ ہدیے وفعت پیش کرنے کے بعد محفل کے اختتا م تک محفل میں شریک رہیں۔ کوشش کریں کہ ہدیے وفعت پیش کرنے کے بعد محفل کے اختتا م تک محفل میں شریک رہیں۔ (۲) جب محفل کیلئے پیشگی وفت دیدیں تو اس میں ضرور شرکت فرما کیں اگر کوئی محقول عذر ہوتو محفل کے متنظمین کو بہر صورت پیشگی مطلع کر دیں۔

(٣) باوقارلباس ميس ملبوس مول

(۴) منتخف اور معیاری کلام پڑھیں ۔فلمی دھنوں اورفلمی گانوں کی طرز پرنعتیں نہ پڑھی جائیں۔

(۵)مقرر کرده وقت سے تجاوز نہ فرمائیں۔

(۲) درست تلفظ کیماتھ نعت شریف پڑھیں ۔لفظ اللہ کا غلط تلفظ اور نعت شریف کے پس منظر میں اسم اللہ کا خلاف وقار طریقے سے ذکر نہ کیا جائے۔

(2) ثناء خوانی اور مفل میں شرکت کے دوران حرکات وسکنات سے سجیدگی اور وقار جھلکنا حاہے۔

(٨) منتخب نعتبه كلام مين حضور مؤلفية م كي سيرت طبيبه ،حضور كالنيز كي شائل اورفضائل كاتذكره

ہو۔ایسا کلام نہ پڑھا جائے جس میں بے ملی اور غیر سنجیدگی کا پیغام ہواورا یسے کلام سے بھی اجتناب کیا جائے جس میں مقام الوہیت ، دیگر انبیاء کیھم السلام اور حضرت جمرائیل علیہ السلام کا ادب واحترام کوظ نہ رکھا گیا ہواوران مقدس ہستیوں کیلئے کوئی عامیا نہ طر زشخا طب اختیار کیا گیا ہویا فرائض وواجبات نماز و روزہ ، قبر وحشر ، جنت ودوزخ اور آخرت کے بارے میں تحقیر آمیز انداز اختیار کیا گیا ہو۔

(۹) علماء کرام یا معاصر نعت خوان اور قراء حضرات کی سینج پر مخالفت نه کی جائے بلکه باہمی نزاعی معاملات کوالگ نشستوں میں زیر بحث لا یاجائے۔

نقباء محفل

(۱) اختصارے کام لیں ، بامقصد اور تعمیری وتربیتی گفتگوفر مائیں۔

(۲) روحانی ، مذہبی، سیاس یا ساجی شخصیات کی آمد پر ان کا تعارف کرانے میں مبالغہ آمیزی، غلط اور بے جاتعریف نہ کریں بلکہ حقیقت پرمنی چند جملوں پراکشفا کریں جس سے خوشامد کی بونہ آتی ہو۔

(۳) نعتیہ کلام کے مشکل مقامات اور الفاظ کی تشریح و وضاحت اختصار سے فر مادیں تا کہ حاضرین کو پڑھی گئی نعت شریف کامفہوم اچھی طرح سمجھ میں آجائے۔

(۴) ہم کا فیہ جملوں اور ادبی محاس کی بجائے اپنی گفتگو کو آیات قر آنیہ اور احادیث مبارکہ سے مزین کریں تا کہ شرکا مجفل کی عملی تربیت کا سامان ہوتار ہے۔

(۵) نعرے برموقع اور کم از کم لگوائے جائیں نعرے گلہ بھاڑ بھاڑ کربھی نہ لگائے جائیں بلکہ شائتگی اورادب کو کمحوظ رکھا جائے۔

(۲) شرکاء پر طعن و تشنیع نه کی جائے اور نه ان پر پھبتیاں کسی جائیں بلکہ انہیں حسب ضرورت شائشگی اور و قار کے ساتھ متوجہ کیا جائے۔

(2) محافل میں تصنع ، بناوٹ اور مصنوعی جذب ومستی طاری کرنے کی بجائے ادب کی کیفیات بیدا کی جائیں۔

(۸) باوقارلباس میں ملبوس ہوں دوران محفل حرکات وسکنات میں شجیدگی اور وقار کو گھوظ رکھا جائے۔

(٩) محفل کے ڈسپلن کوسی بھی شخصیت کی خاطر پا مال نہ ہونے دیا جائے۔

(۱۰) نقابت کے دوران درست ملفظ اور محققہ امور کے بیان کورجیح دیں۔

علماءكرام

(۱) محافل نعت کی بھر پورسر پرستی فرمائیں۔

(۲) تربیتی گفتگوکوتر جیج دیں بالخصوص نوجوان نسل کے ذہنوں میں اٹھنے والے سوالات کے جوابات دینے کی کوشش کریں عبادات اور فضائل کیساتھ ساتھ معاملات ،انسانی اقدار جقوق التداور حقوق العبادیر بھی گفتگوفر مائیں۔

(٣) بے بنیاد اور غیر معتبر قصہ کہانیوں کی بجائے کیاب وسنت کے دلائل سے اپنی گفتگو مزین فرمائیں۔

(٣) محفل میں اختیام تک شرکت فر مائیس تا کہ شرکام محفل ان سے بھر پوراستفادہ کر سکیس۔

(۵) ایک رات میں صرف ایک ہی محفل میں شرکت فرمائیں۔

(۲) پیشگی وقت دیدیں تومحفل میں ضرور شرکت فرمائیں اگر کوئی معقول عذر ہوتومحفل کے منتظمین کو بروقت اطلاع دیدیں۔

(2) گفتگوفرقہ وارانہ موضوعات پرنہ کی جائے البتہ دلائل کی روشیٰ میں اپنے نقطہ ونظر کو احسن انداز میں پیش کیا جائے۔

شركاء

(۱) محفل میں حصول برکت اور تعلیم ور بیت کی نیت سے باوضوشر یک ہول۔

٢١) خلاف وقارلباس مينغے ہے اجتناب كريں۔

(۳) ادب اورخشوع وخضوع کیساتھ محافل میں حاضری دیں۔

(٣) خلاف وقارحر كات وسكنات ، بنسى مزاح ، سرگوشيوں اور گفتگو سے مكمل اجتناب كريں۔

(۵) الجھے کلام یا نعت خوانی پرخلاف وقارا نداز میں تحسین نہ کریں ۔ سجان اللہ، ماشاءاللہ

وغیرہ جیسے کلمات کے ذریعے مناسب لہجے اور دھیمی آواز میں تحسین کی جائے۔

(۲) چیخ چیخ کرنعرے بازی نہ کی جائے۔نعرے صرف شیج ہے لگوائے جا کیں اور شرکا ءان کا مناسب طریقے سے جواب دیں۔

(۷) شرکاء محفل اپنے اپنے ذوق اور اپنی اپنی پسند کے مطابق تلاوت ، نعت یا خطاب کے فور أبعد باوقار طریقے سے اپنے اپنے ہرائی قراء ، نعت خوان حضرات اور علاء کو پیش کریں اور مختصر وقفے کے بعد دوبار واپنی اپنی جگہ پر بیٹے جائیں۔

(۸) مجالس میں پہلے حاضر ہونے والے بعد میں حاضر ہونے والوں کیلئے کشادگی پیدا کریں۔

(۹) بہلے آنے والے بچھلی صفوں میں نہ بیٹھیں تا کہ بعد میں آنے والوں کو ہاسہولت جگہ میسر آسکے۔

(۱۰) تلاوت ،نعت خوانی یا خطاب کے دوران سٹیج پر آنے والے کسی بھی معزز مہمان کیلئے نعرے بازی نہ کی جائے اور نہ ہی مجلس کی کارروائی میں خلل ڈالا جائے۔

(۱۱) تبرک اورلٹر بچروغیرہ کے حصول کیلئے چھینا جھٹی نہ کی جائے۔

(۱۲) دوران محفل موبائل فون کے استعال سے گریز کیا جائے۔

ایک مثالی مفل میلاد کاخا که

محفل كادورانيد كفي موكا آغاز 10:00 بجشب اوراختام 1:00 بجرات موكا-

• •		0.131.
وقت كي تقييم	دورانيم	کارروائی
10:0010:04	4منت 4	بريفنگ نقيب محفل
10:04t 10:19	15 منث	تلاوت كلام پاك وترجمه
10:221:10:37	15 منث	حمرباري تعالى
10:40110:55	15 من	نعت شريف(۱)
10:58t11:08	10 منك	نثرعى مسائل كابيان
11:10t11:25	15 منث	نعت شريف (٢)
11:281:11:48	20 من	خطاب
11:5012:05	15 منث	انعت نثریف(۳)
12:07112:27	20 منك	سوال وجواب كي نشست
12:30t 12:35	5 من	سلام ا
12:37t12:45	8من	رعا
12:45 1:00	15 منث	تقسيم نبرك وغيره
12:30t12:35 12:37t12:45	5منے 8من	سلام دعا

وقفوں کے دوران شرکاء قراء، نعت خوان حضرات اور علماء کرام کو ہدیہ پیش کرسکیں گے جبکہ نقیب محفل کتاب وسنت پر مبنی کوئی فکر انگیز پیغام شرکاء کو دے گا مخصوص را توں جیسے شب برائت ، لیلة القدر ، شب معراج یا شب ولا دت مصطفاع مُناتید میں منعقد ہونے والی محافل بوری رات کیلئے ہمی منعقد کی جاسکیں گی۔





آباس میں حصہ دار بنیئے ليكن كسي

- ال كخريدار بنيئے اور با قاعدہ مطالعہ يجئے
- اس کے لئے لکھئے اور قلمی جہاد میں ساتھ دیجئے
 - اس کے دوست بنیئے اور اسے دوست بنایئے
- ال میں اشتہارات دیجئے اورا پناپیغام ایک وسیع

المل الرائے طبقے تک پہنچائے

🚨 اقرباءاوراحباب کوتھنہ میں دیجئے

اگرآپ خود الرک الحی کی خریدتے ہیں تو کم از کم ایک ساتھی کو بھی خریدار بنا کرحق وصدافت کی آواز کو پھیلانے میں ہماراسا تھودیں۔

MITTE PORTS جامعها سلاميدلا مبور 1-ميلا دسريك گشن رحمان كالوني تُفوكر نياز بيك لا مور 042.5300353-4

امیرِکاروانِ اسلام مفتی می خاصان فت ادری کی دیگر کتب

● تفسيرسورة الضحى والمنشرح • شامكار رؤبيت ا يمان والدين مصطفى

● 四月 日本 日本

• انتيازات مصطفي وررول على كاحرى

● صحابه کی وصیتیں

ورفعت وكرنبوي

• مزاح نبوی 🛎

🗣 تلبهم نبوی ﷺ • منهاج الخو

• منهاج المنطق

• مقصداعتكاف • تفسيرسورة الكوثر

🖚 تفسيرسورة القدر

ا امامت اورهامه • عصمت انبياء

روح ایمان ، محبت ثبوی ایمان ، محبت ثبوی ایمان ، محبت ثبوی ایمان ، محبت شبوی ، محبت ،

• علم نبوتی اور منشابهات

Why Did The BELOVED PROPHET (SAW) Perform Many Nikkahs?

海におうじょの

• فضائل تعلين حضور علي

• شرح سلام رضا نورخداسیده حلیمه کے گھر

• اسلام اورتحديدازواج

• اسلام میں چھٹی کا تصور

• مسلك صديق اكبره عشق رئوا

• شبِ تقرراوراسكي فضليت

• صحابها ورتضور رسُول ياك

• اسلام اوراحر ام والدين

• والدين مصطفي الله جنتي بين

• نسب نبوى على كامقام

وسعت علم نبوي اسلام اوراحتر ام نبوت

• اسلام اورخدمت خلق

• نظام حكومت نبوي

● فضيلت درودوسلام

• شان نبوت عليقة

● حضور ﷺ کی رضاعی مائیس

ترک روزه پرشرعی وعیدیں

عورت کی امامت کامسئلہ

عورت كى كتابت كامسئله

• معارف الاحكام

 ترجمه فآوی رضویه جلد پنچم ترجمه فآوی رضوبه جلد ششم

پر جمہ فتا وی رضو پیجلد بفتم

ترجمه فآوي رضوبي جلد بشخم

💣 ترجمه فآوي رضوبيجلددهم

• فتاوى رضوبە جلدچہاردم

 ترجمه فآوي جلد يازدېم • ترجمداشعة اللمعات جلدشم

وترجم افعة اللمعات جلدمقتم

• صحابهاورمحافل نعت

• صحابه كے معمولات

علم نبوي أورمنافقين

● حضور رمضان کیے گرارتے ہیں؟

● سدره تیری راهگزر

• منهاج اصول الفقه

شرحاج سكمترال دى

● حضور ﷺ کے آباء کی شانیں

• والدين مطفي أزنده موكرايمان لانا

• علاء نجد كے نام اہم پیغام

🔹 جسم نبوی ﷺ کی خوشبو

کیاسگ مینکهلوانا جائزے؟

• جرمكانكا أجالا بماراني

🗨 سب رسولول ے اعلی جارا نی • صحابداور بوسة جسم نبوي على

محبت اوراطاعت نبوی علیت

• نعل ماك حضور عليه

صحابه اورعلم نبوی عقق

امام احمد رضاا ورمسئلهٔ تم نبوت الله

قصیده برده پراعتراضات کاجوا

خواب کی شرعی حیثیت

علم نبوی اورامورد نیا

• معراج صبيب خدا

• محافل ميلا داورشاه اربل

محفل میلا دیراعتراضات کاعلمی محاسبه

• الله الله حضور كى باتني ايك بزاراحاديث كالمجموعه ميلا دالنبي اورشخ ابوالخطاب ابن دحيه

• مثنا قان جمال نبوي في كيفيات جذب متى

تقميركبير (آفرى إيس وراؤل كاتهم)

مصور المستحق متعدد تكاح كيون فرمائع؟

منازمیں خشوع وخضوع کسے حال کیا جائے؟

حدیث شریب پاعتراضات کی حقیقت

• احوال وآثار_مولاناعبدالحي كلصنوي

• والدين مصطفي الله كيار عش مح عقيره أخركية فظنام قرار مالت كناري كامراني

کیارسولالشفقفاجستی بحمیان چائین؟

آگھوں میں بس گیاسرا پاحضور کے

• رسوالالتيكي في ورك فوائد كالمسين مستكمين ك

● حضور كوالدين كاب مي اسلاف كالمديب

 بدر کے قید ہوں کے ہارے میں حضور کا فیصلہ خطانیں قرآنی الفاظ کے عجم مفاہیم

042-5300353, 0300-4407048